

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
ЧАСТЬ ПЕРВАЯ	
Запись текста с использованием сокращений	
Комментарий 1	7
<i>Тексты</i>	
Члены предложения и части речи	
<Часть I>	9
<Часть II>	11
Филология.....	14
Что такое литературоведение	16
Филология <Словарная статья>	18
Логико-смысловая структура текста	
Комментарий 2	18
<i>Тексты</i>	
О русском национальном языке	19
Общее и частное языкознание	20
<i>Это интересно</i>	22
Составление плана	
Комментарий 3	23
<i>Тексты</i>	
Что такое грамматика?	29
<Текст без названия>	30
Пересказ текста	
Комментарий 4	31
<i>Тексты</i>	
Место русского языка среди других языков мира.....	33
<i>Это интересно</i>	34
Сообщение на тему...	
Комментарий 5	34
<i>Тексты</i>	
Китайско-тибетская семья языков	35
Китайский язык.....	35
Корейский язык.....	36
<i>Это интересно</i>	36

Что такое литературный язык?	37
<i>Это интересно</i>	40
Составление аннотации	
Комментарий 6	40
<i>Тексты</i>	
Понятие языковой нормы	43
О языковой норме	44
<i>Это интересно</i>	46
Язык и речь	46
<Текст без названия>	48
<i>Это интересно</i>	49
Словари	50
О «Словаре русского языка» С.И. Ожегова	54
<i>Это интересно</i>	56
Составление тезисов	
Комментарий 7	57
<i>Тексты</i>	
Стилистическая характеристика лексики	59
Экспрессивно-оценочная лексика	63
Устойчивые глагольно-именные словосочетания	64
<i>Это интересно</i>	67
Составление конспекта	
Комментарий 8	68
<i>Тексты</i>	
Фольклор	69
Сказка	71
Михаил Васильевич Ломоносов	74
«Российская грамматика» М.В. Ломоносова	75
А.С. Пушкин в истории русского языка	78
<i>Это интересно</i>	80
Цитирование	
Комментарий 9	81
<i>Тексты</i>	
Древнерусская литература	84
«Слово о полку Игореве» — величайший	
памятник древнерусской культуры	85
Художественная система «Слова о полку Игореве»	89
<i>Это интересно</i>	91
Связующие средства текста	
Комментарий 10	93

Тексты

Академик Лев Владимирович Щерба (1880–1944)	94
<i>Это интересно</i>	97

Функционально-смысловые типы речи

Комментарий 11	98
----------------------	----

Тексты

Академик Виктор Владимирович Виноградов (1895–1969)	100
---	-----

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

Реферирование

Комментарий 12	103
----------------------	-----

Тексты

Части речи в русском языке	108
----------------------------------	-----

Члены предложения	111
-------------------------	-----

Способы словообразования	115
--------------------------------	-----

Функционально-стилистическая дифференциация русского языка	118
---	-----

Знамя нашей культуры	121
----------------------------	-----

<i>Это интересно</i>	122
----------------------------	-----

Дополнительные тексты для составления реферата и краткого реферата

Собирательные существительные	123
-------------------------------------	-----

Роман А.С. Пушкина «Дубровский»	124
---------------------------------------	-----

«Повести Белкина» А.С. Пушкина	125
--------------------------------------	-----

Несобственно-прямая речь	126
--------------------------------	-----

Реферат-обзор

Комментарий 13	128
----------------------	-----

Тексты

Сюжет	129
-------------	-----

О сюжете	130
----------------	-----

Рассказ А.П. Чехова «Ионыч»	132
-----------------------------------	-----

Тема и идея рассказа А.П. Чехова «Ионыч»	133
--	-----

Функциональные стили русского языка	134
---	-----

Принципы выделения функциональных стилей русского языка и их классификация	135
---	-----

О поэме Н.В. Гоголя «Мёртвые души»	139
--	-----

Поэма Н.В. Гоголя «Мёртвые души»	142
--	-----

Дополнительные тексты для составления реферата-обзора

Имя существительное как часть речи	144
--	-----

Лексико-грамматические разряды существительных	145
--	-----

Что такое текст и лингвистика текста	147
--	-----

Текст как лингвистическое понятие	147
---	-----

Роман И.С. Тургенева «Отцы и дети»	149
Философские проблемы в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети»	150
Рецензирование	
Комментарий 14	151
<i>Тексты</i>	
Обаяние слова	154
Антология русского языка	157
Рецензия на книгу Д.С. Лихачёва «Письма о добром и прекрасном»	159
Рецензия на книгу Д.С. Лихачёва «Письма о добром»	161
Просто способ жить	162
Отзыв о дипломной работе... ..	163
Сочинение-рецензия о рассказе Ю. Нагибина «Чистые пруды»	164
<i>Это интересно</i>	167
Ведение беседы	
Комментарий 15	168
<i>Тексты</i>	
Разговорная беседа	169
Деловая беседа	170
Беседа на тему «Изучение иностранных языков: принципы, которые помогают»	171
Беседа с профессором Аристэ	173
Как стать полиглотом	174
Как я изучал родной язык	175
Трудности в овладении языком	177
Беседа на тему «Богатство, красота, выразительность языка»	180
Богатство русского языка	182
Троп	183
Удивляешься красоте и богатству нашего языка	186
<i>Это интересно</i>	188
Беседа на тему «Художественная литература как вид искусства»	188
Художественная литература	190
Художественная литература и изобразительные виды искусства	191
Из воспоминаний Д.С. Лихачёва	193
Диалог I	194
Как работал И.А. Крылов	198
А.П. Чехов в Мелихове	199
Литературные места России	200
Диалог II	201

ФИЛОЛОГИЧЕСКАЯ ШКАТУЛКА

Дополнительные тексты для разных видов работы

Языки народов России	203
«Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля	204
«Толковый словарь русского языка» под редакцией Д.Н. Ушакова	205
Купил пальто — одно или несколько?	206
Единицы синтаксиса. Основной признак предложения	208
Предложение	209
Функции языка	210
Пословицы и поговорки	211
Болдинская осень	212
Отчего умер стационарный зритель?	212
Лирика М.Ю. Лермонтова	214
Роман Л.Н. Толстого «Анна Каренина»	215
Образ Каренина	216
О «Записках охотника» И.С. Тургенева	217
Герои А.П. Чехова	218
Чехов-гуманист	219
Маленький великий человек	220
Образ доктора Дымова	220
В.М. Шукшин	221
М.А. Шолохов и его творчество	222
<i>Это интересно...</i>	224
Упражнения для повторения	232

Приложение

Таблица 1. Структуры языка науки	238
Таблица 2. Связующие средства текста	242
Таблица 3. Языковые средства оформления аннотации	245
Таблица 4. Языковые средства оформления реферата	246
Таблица 5. Языковые средства оформления рецензии	247
Таблица 6. Языковые средства, используемые на разных этапах беседы	249