

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие3
Урок 1. Средняя полоса России. Времена года6
<i>Грамматика.</i> Односоставные предложения. <i>Лексика.</i> Прилагательные со значением цвета. <i>Словообразование.</i> Суффиксы -оват- / -еват- (<i>бледноватый, синеватый</i>). Суффикс -ист- (<i>золотистый, гористый</i>). Суффикс -е-ть (<i>зеленеть, теплеть</i>). Текст «Отдых в средней полосе России». Текст «Особенности русской зимы». <i>Учимся общаться.</i> Выражение рациональной оценки: истинность / ложность.	
Урок 2. Внешность человека и его характер33
<i>Грамматика.</i> Определительные отношения. <i>Лексика.</i> Глаголы <i>ценить, оценить / оценивать.</i> <i>Словообразование.</i> Суффиксы -лив-, -чив-, -ив- (<i>хвастливый, доверчивый, лживый, плаксивый</i>). Текст «Китайское искусство физиогномики». Текст (без названия). <i>Учимся общаться.</i> Выражаем сомнение, надежду, возражаем. Текст «Портрет Печорина» (отрывок из романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»).	
Урок 3. Русский национальный характер77
<i>Грамматика.</i> Сопоставительные отношения. <i>Лексика.</i> Глагол <i>дать</i> с приставками. Невербальные средства общения в русской культуре. Текст «Загадка русской души». Текст «Авось да небось». <i>Учимся общаться.</i> Выражение морально-этической оценки. Выражаем упрёк, похвалу.	
Урок 4. Массмедиа и интернет в жизни современного человека108
<i>Грамматика.</i> Изъяснительные отношения. <i>Лексика.</i> Глагол <i>пускать</i> с приставками. <i>Словообразование.</i> Аббревиация. Текст «Массмедиа: новые и традиционные». Текст «Зачем я веду “Инстаграм?” – публичный, откровенный фотодневник?» <i>Учимся общаться.</i> Выражаем предположение.	
Урок 5. Россия: страна, природа148
<i>Грамматика.</i> Целевые отношения. <i>Лексика.</i> Глагол <i>брать</i> с приставками. <i>Словообразование.</i> Словообразование наречий (по- ... -ому, -ему; по- ... -и). Текст «Знаете ли вы Россию?» Текст «О защите амурского тигра и не только...». <i>Учимся общаться.</i> Выражаем побуждение к действию, запрет, обещание, заверение, гарантию.	

Урок 6. Города древние и современные188

Грамматика. Условные отношения. *Лексика.* Поездка, путешествие, поход, экскурсия. *Словообразование.* Прилагательные-паронимы с суффиксами **-н-** / **-ск-** (*демократичный* / *демократический*, *экономичный* / *экономический*, *логичный* / *логический*, *человечный* / *человеческий*). Текст (без названия). Текст «Обзорная экскурсия по Москве». *Учимся общаться.* Выражение целесообразности / нецелесообразности.

Урок 7. Русские традиции, российские праздники216

Грамматика. Уступительные отношения. *Лексика.* Глаголы *замечать*, *отмечать*, *намечать*, *подмечать*. *Словообразование.* Суффикс **-тельн-** / **-ительн-** (*доброжелательный*, *употребительный*). Текст (без названия). Текст «Новогодние традиции, обычаи, приметы». *Учимся общаться.* Поздравляем, благодарим за поздравление. Выражаем этносоциальную оценку поведения.

Урок 8. Скульптура как вид искусства236

Грамматика. Временные отношения. *Лексика.* Глагол *жить* с приставками. *Словообразование.* Суффиксы **-ант** / **-янт**, **-ент** (*дебютант*, *симулянт*, *ассистент*). Суффиксы **-атор** / **-ятор**, **-итор** (*комментатор*, *регулятор*, *репетитор*). Суффиксы **-ор** / **-ёр** (*диктор*, *дирижёр*). Суффикс **-лк(а)** (*открывалка*). Текст «Скульптура как вид искусства». Текст «Памятники Гоголю в Москве». *Учимся общаться.* Выражаем восхищение, равнодушие, предпочтение, разочарование.

Урок 9. Роль художественной литературы в современном мире266

Грамматика. Причинно-следственные отношения. *Лексика.* Слова *весь* и *целый*. *Словообразование.* Суффикс **-изм** (*гуманизм*). Суффикс **-щин(а)** (*обломовщина*). Текст «Специфика художественной литературы». Текст «Нужно ли читать книги?» *Учимся общаться.* Выражаем опасение, беспокойство.