

5 декабря 2024 года в Пушкинской гостиной прошёл предновогодний вечер стажёров

«ЧТО ЗА ПРЕЛЕСТЬ ЭТИ СКАЗКИ!».

Пушкинская гостиная приняла более 30 зрителей, среди которых были российские и иностранные учащиеся, а также их преподаватели.

Вечер начался с приветственного слова педагога, которая рассказала о значении сказок Пушкина в русской литературе и культуре. Затем участники насладились выразительным чтением сказки Пушкина в исполнении китайских студентов. Каждый спикер выбрал свою любимую сказку и прочитал её с особым волнением, полностью погружая слушателей в мир фантастики и волшебства. Помимо чтений, было также инсценирование отрывков из сказок Пушкина. Российские и китайские студенты тщательно подготовили костюмы и декорации, добавив спектаклю реалистичности и зрелищности. Эти мини-спектакли не только приносят радость зрителям, но и помогают лучше понять содержание и дух произведения.

Отдельного внимания заслуживает музыкальная часть вечера: китайская студентка исполнила на пианино «Времена года. Июнь» Чайковского. Чайковский известен выражением богатых человеческих эмоций, а мелодия произведения прекрасно оттеняет атмосферу вечера, ещё больше погружая людей в сказочный мир.

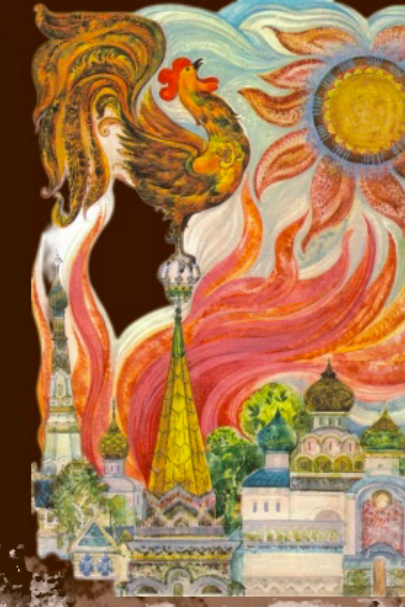
В перерывах между выступлениями преподаватели и российские студенты организовывали игры и интерактивные мероприятия, направленные на укрепление командного духа и развитие межкультурного диалога. Неожиданным сюрпризом стали студенты из России, нарядившиеся «Дед Морозом» и «Снегурочкой». При восторженных возгласах участников появились Дед Мороз и Снегурочка! Они не только раздавали подарки, но и проводили интересные конкурсы и игры, в которых все с увлечением участвовали.

Учащимся помогали готовиться к вечеру преподаватели кафедры русского языка для иностранных учащихся филологического факультета: А. Е. Евграфова, С. В. Киржанова, Е. С. Патаракина, Е. В. Потёмкина, Т. Г. Рошкетаева, Е. С. Серова.

Дед Мороз – Ярослав Щербинин (группа 209)

Снегурочка – Валерия Николаиди (группа 209)

Вечер подарил студентам множество ярких впечатлений и тёплых воспоминаний. Они не просто углубили своё понимание русской культуры, но и укрепили дружеские узы между собой.



Представляем программу нашего замечательного вечера:

- 1) Группа 54 (КНР) -- Отрывок из «Песни о вещем Олеге» (А. С. Пушкин)
- 2) Группа 54 (КНР) -- Отрывок из поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» («У Лукоморья дуб зелёный»)
- 3) Группа 54 (КНР) -- Отрывок из сказки «О попе и о работнике его Балде»
- 4) Группа 51 -- Ли Синь (КНР) -- А.С. Пушкин «Зимняя дорога». Презентация
- 5) Группа 51 -- Ли Юньер (КНР) -- П.И. Чайковский «Времена года. Июнь»
- 6) Группа 209 (Россия) -- Отрывок из «Сказки о царе Салтане» (А. С. Пушкин)
- 7) Группа 52 (КНР) -- Отрывок из «Сказки о мёртвой царевне и семи богатырях» (А. С. Пушкин)
- 8) Выступление Деда Мороза и Снегурочки
- 9) Оля Евграфова -- Отрывок из романа в стихах «Евгений Онегин» («В тот год осенняя пора стояла долго на дворе») (А. С. Пушкин)
- 10) Группа 209 (Россия) -- Новогодняя викторина
- 11) Группа 53 (КНР) -- Мелодраматическая «У Лукоморья дуб зелёный» (А. С. Пушкин)
- 12) Группа 53 (КНР) -- Песня «В гостях у сказки» (В. Дашкевич)
- 13) Группа 209 (Россия) -- Песня «Кабы не было зимы» (Ю. Энтин)

Благодарим всех за участие!

Интервью

с организатором Вечера стажёров «Что за прелесть преподавателем кафедры русского языка для иностранных учащихся филологического факультета Серовой Евгенией Сергеевной

(Перед мероприятием)

Ван Цзиан: Можете ли Вы кратко представить программу и порядок проведения вечера?

Евгения Сергеевна: Сегодня у нас выступает несколько групп учащихся. Во-первых, будут выступать иностранные стажёры, которые приехали к нам на филологический факультет на стажировку на один семестр или на один год. И как раз в конце первого семестра они представляют результаты своей учебной деятельности. Ребята очень долго готовились, старались. Они надеются, что всё получится! А также сегодня будут выступать российские студенты, будущие преподаватели РКИ. Для них это первый опыт выступления в иностранной аудитории. И они тоже очень волнуются, но я думаю, что они хорошо подготовились.

Ван Цзиан: Они аспиранты или магистранты?

Евгения Сергеевна: Нет, это студенты второго курса отделения РКИ.

Ван Цзиан: Понятно. А есть ли какие-то специальные номера или моменты, которых Вы особенно ждёте?

Евгения Сергеевна: Да, конечно, есть очень важный момент, который не связан с темой вечера. Тема вечера – сказки Александра Сергеевича Пушкина, наш вечер называется «Что за прелесть эти сказки!». И большинство выступлений сегодня будут посвящены именно этой теме. Но момент, которого ожидаю я – это секрет, потому что он не анонсирован в программе. Это секрет и сюрприз для всех наших гостей. Поэтому я не могу сказать, что это за номер. (Смеется). Думаю, он обязательно всем понравится.

Ван Цзиан: Почему Вы выбрали сказки Пушкина в качестве темы вечера?

Евгения Сергеевна: В этом году вся Россия празднует большой пушкинский юбилей – 225 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина. Поэтому мы с коллегами думали, думали и, наконец, придумали, что хотим посвятить вечер сказкам Александра Сергеевича. В этом году у нас уже было несколько вечеров, на самом деле, – несколько тематических встреч, которые были посвящены творчеству Пушкина. Но идейным центром была именно поэзия. А И мы решили сейчас, в заключение года, отметить именно сказки Александра Сергеевича!

(Позже. После мероприятия)

Ван Цзиан: Я заметил, что на стенах факультета висят фотографии студентов, участвовавших в прошлых творческих вечерах. Является ли проведение этих вечеров традицией на нашем факультете?

Евгения Сергеевна: Да, конечно! У нас каждый семестр организуются такие творческие студенческие встречи. В последние годы в них принимают участие не только иностранные, но и российские студенты. Как и сегодня, они готовят номера, придумывают что-то интересное. (Улыбается). Это всегда событие у нас на кафедре, поэтому мы стараемся эту традицию поддерживать, развивать и продолжать.

Ван Цзиан: Да. А какой номер Вам больше всего понравился на этом вечере? Почему? Мне, кстати, больше всего понравилась «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

Евгения Сергеевна: Ну, все ребята, конечно, молодцы. Да и будет, наверное, неправильно мне как преподавателю, кого-то выделять. Молодцы и особенно те, кто подготовил сказки, потому что это был всё-таки такой большой объём работы! Очень мне понравились и произведения поэтические, но не связанные с сюжетами сказок. Я была очень рада, что сегодня прозвучали и музыкальные произведения П.И.Чайковского, хотя мы говорили всё-таки о Пушкине. Хорошо, что наши студенты увлекаются не только литературой, но и музыкой. Поэтому, мне кажется, все молодцы, все подготовились замечательно! (Радостно). И, конечно, большое спасибо всем моим коллегам – преподавателям, которые помогли ребятам подготовиться и настроиться. Это большая работа!

Ван Цзиан: И последний вопрос. Помогает ли данное мероприятие в вопросе культурного развития ваших студентов?

Евгения Сергеевна: Да, конечно-конечно. На самом деле, цель наших встреч, наших вечеров и других внеаудиторных мероприятий, – это не только развлечение, не столько развлечение, сколько, в первую очередь, обучение. Наша цель – познакомить учащихся с русской культурой, с тем богатейшим наследием, которое оставили нам предки, с тем, как оно живёт и развивается сегодня. Поэтому, безусловно, наши мероприятия имеют образовательную и лингвокультурологическую ценность в первую очередь, а также способствуют адаптации иностранных учащихся в российской культурной среде.

Ван Цзиан: Большое спасибо за этот разговор! Было очень интересно!

Евгения Сергеевна: Благодарю Вас! Взаимно!

Что за прелесть эти сказки



1-6 магистранты