



**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА**

Филологический факультет

**VIII Международная
научная конференция**

**«Текст: проблемы и перспективы.
Аспекты изучения в целях преподавания
русского языка как иностранного»,
посвященная памяти профессора
Аллы Васильевны Величко**

Москва, МГУ, 28–29 ноября 2025 г.

ПРОГРАММА

Москва 2025

**Конференция организована
кафедрой русского языка для иностранных учащихся
филологического факультета при участии
кафедры дидактической лингвистики и теории преподавания
русского языка как иностранного
филологического факультета
Московского государственного университета
имени М.В. Ломоносова**

Председатель Организационного комитета –
и.о. декана филологического факультета
д.ф.н., профессор *A.A. Липгард*

Заместитель председателя Оргкомитета –
к.ф.н., доцент *O.H. Короткова*

Председатель Программного комитета –
зав. кафедрой русского языка для иностранных учащихся
филологического факультета, д.п.н., доцент *Л.В. Красильникова*

Ответственный секретарь Оргкомитета –
к.п.н., старший преподаватель *Е.В. Потёмкина*

Техническое сопровождение –
A.A. Варламов

Программный комитет конференции

Грекова О.К., канд. филол. наук, доцент; *Короткова О.Н.*, канд. филол. наук, доцент;
Красильникова Л.В., д-р пед. наук, доцент; *Кузьминова Е.А.*, д-р филол. наук, профессор;
Лилеева А.Г., канд. пед. наук, доцент; *Николенко Е.Ю.*, канд. пед. наук, доцент;
Одинцова И.В., канд. филол. наук, доцент; *Сергеева О.М.*, канд. филол. наук, доцент;
Старовойтова И.А., канд. филол. наук, доцент.

Конференция проводится по адресу:

г. Москва, Ленинские горы, д.1, стр. 51, МГУ имени М.В. Ломоносова, 1-й
корпус гуманитарных факультетов, филологический факультет.

Регламент конференции:

Доклад на пленарном заседании – 20 минут

Доклад на секционном заседании – 10 минут

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

28 ноября, пятница

- 12.30** Открытие конференции
12.30 – 14.30 Пленарное заседание

29 ноября, суббота

- 10.00 - 15.00** Заседания секций
15.00 Подведение итогов конференции, закрытие конференции

Актуальная информация о конференции размещена на сайте:

<https://rkiff.phiol.msu.ru/conference-text-25/>

28 ноября

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ КОНФЕРЕНЦИИ 12.30 – 14.30, аудитория 11

<https://vks.msu.ru/live/philo1>

Торжественное открытие конференции

Приветствие председателя Оргкомитета и.о. декана филологического факультета профессора А.А. Липгарта

Слово в память о профессоре А.В. Величко заведующей кафедрой русского языка для иностранных учащихся филологического факультета
Л.В. Красильниковой

Доклады

1. **Чаплыгина Т.Е.** (Москва, Россия)

Текст в национально-ориентированном учебнике русского языка как средство мотивации учащихся коммуникативного типа

2. **Рафаэль Гусман Тирадо** (Гранада, Испания)

Перевод русской литературы как стимул к изучению русского языка

3. **Клобукова Л.П., Майоров Н.Д.** (Москва, Россия)

Проблемы отбора учебной текстотеки и цифрового формата её презентации в современной практике профессионально ориентированного преподавания русского языка как иностранного

4. **Красных В.В.** (Москва, Россия)

Психологическая структура значения и преподавание русского языка как иностранного

5. **Одинцова И.В.** (Москва, Россия)

Архитектоника текстов для начального и продвинутого этапов обучения в практике преподавания РКИ

29 ноября

ЗАСЕДАНИЯ СЕКЦИЙ

Секция 1

Звучащий текст в практике обучения русскому языку как иностранному

10.00 – 15.00

Руководители:

Елена Леоновна Бархударова, Ольга Николаевна Короткова, Елена Владимировна Моисеева

1. **Бархударова Е.Л.** (Москва, Россия) Средства создания фонетического «портрета» иностранца в художественном тексте
2. **Фокина М.В.** (Москва, Россия) Влияние фонетической интерференции на соответствие письменных текстов инофонов русской орфографической норме
3. **Сизова В.В., Крижовецкая О.М.** (Тверь, Россия) О потенциальной значимости акцента в образовательной коммуникации
4. **Прохватилова О.А.** (Москва, Россия) Стилистический анализ звучащего текста на занятиях по РКИ
5. **Ефремова М.Ю.** (Москва, Россия) Некоторые особенности работы над эмоционально окрашенным звучащим текстом в иноязычной аудитории
6. **Давидян Д.Л.** (Москва, Россия) Особенности португальского акцента в области произношения русских дрожащих согласных
7. **Араба Халил Ибрагим** (Невшехир, Турция) Медиатекст как средство обучения турок русскому произношению
8. **Короткова О.Н.** (Москва, Россия), **Крус-Касерес С.** (Гавана, Куба) Особенности построения корректировочного курса практической фонетики для кубинских филологов-руссистов
9. **Моисеева Е.В.** (Москва, Россия) К методике использования транскрипции при обучении китайцев произношению твердых и мягких согласных
10. **Чалова О.В.** (Москва, Россия) Работа со звучащим текстом на уроке фонетики (голоса знаменитых филологов)
11. **Панков Ф.И.** (Москва, Россия) Язык как звучащий феномен: коммуникативные роли словоформ

Секция 2
Лингвистическая текстология
12.00 – 14.00

Руководители:
Елена Александровна Кузьминова

1. **Николенкова Н.В.** (Москва, Россия) Источники сведений о Московском государстве в главах о Москве Атласа Блау и их русско-церковнославянский перевод середины XVII века
2. **Каверина В.В.** (Москва, Россия) Интерпретация одного сокращения в статье пролога XIV в. об освящении церкви Св. Георгия: постановка проблемы
3. **Пентковская Т.В.** (Москва, Россия) Выдержки из книги Иисуса, сына Сирахова, в церковнославянском переводе проповедей Петра Скарги: текстологические особенности
4. **Чан Юйкай** (Пекин, Китай) Исторические знания в преподавании русского языка как иностранного: падение редуцированных ъ и ѿ
5. **Вальтер З.В.** (Москва, Россия) Регионализмы в переводе главы «О количестве и происхождении сивилл» хроники М. Бельского «Kronika to jest historia świata» на материале рукописи ГИМ Син. 113
6. **Кузьминова Е.А.** (Москва, Россия) Лингвотекстологические особенности Азбук Ивана Федорова

Секция 3

Лексика, словообразование и функциональная грамматика в аспекте преподавания русского языка как иностранного **10.00 – 15.00**

Руководители:

Ольга Константиновна Грекова, Александра Витальевна Сапунова

1. **Грекова О.К.** (Москва, Россия) Аспектуальная система русского языка и идеальный текст
2. **Шапич Ю.Л.** (Белград, Сербия) Функционально-грамматические категории русского языка в сопоставлении с сербским: управление, вид и рефлексивность
3. **Уржса А.В., Хуан Цзыяо** (Москва, Россия) Функционирование форм ирреальных наклонений в речи помешников в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души»
4. **Марков В.Т., Маркова В.А.** (Москва, Россия) Моделирование лексико-грамматических структур при обучении студентов профессиональному общению
5. **Боженкова Н.А.** (Москва, Россия), **Садиковна Н.** (Прешов, Словакия) Экспликация гендерной семантики в русскоязычной коммуникации: экспериментальное исследование
6. **Сапунова А.В.** (Москва, Россия) Указатели дискретности номинаций людских множеств в тексте
7. **Галкина Е.В., Краснощекова С.В.** (Санкт-Петербург, Россия), **Van Илин** (Шэньчжэнь, Китай) Средства выражения эвиденциальности в нарративах китайских студентов, изучающих РКИ
8. **Виноградова Е.Н.** (Москва, Россия) Конструкции авторизации: на перекрестке категорий
9. **Мехраби К.** (Тегеран, Иран) Работа со словообразовательным словарем на уроках РКИ по словообразованию в вузах Ирана (с опорой на школьный словообразовательный словарь А.Н. Тихонова)
10. **Замальдинов В.Е.** (Нижний Новгород, Москва) Роль префиксальных новообразований при обучении русскому языку как иностранному
11. **Бакланова И.И.** (Москва, Россия) Логины аккаунтов электронной почты в преподавании русского языка как иностранного
12. **Хованец М.** (Прешов, Словакия) К проблеме передачи терминов уголовного права РФ в словацких СМИ
13. **Нестерская Л.А.** (Москва, Россия) Актуализация терминологической лексики как один из динамичных процессов в современном русском языке
14. **Волошина О.А.** (Шэньчжэнь, Китай; Москва, Россия) Роль словаря тезауруса лингвистических терминов в преподавании теоретических дисциплин китайским студентам филологам

Секция 4

Лексика, словообразование и функциональная грамматика в аспекте преподавания русского языка как иностранного **10.00 – 15.00**

Руководители:

Валентина Алексеевна Маркова, Светлана Викторовна Киржанова

1. **Баятян Э.А.** (Ереван, Армения) Работа с текстом на занятиях по курсу «Практикум русского языка» в аспекте преподавания русского языка как иностранного
2. **Ваджихе Резвани** (Тегеран, Иран) Мультимодальные средства усвоения лексики (визуализация, мемы, инфографика) в обучении РКИ
3. **Гордиевская М.Л.** (Москва, Россия) Семантические и грамматические категории в аспекте обучения РКИ
4. **Гулидова Е.Н.** (Москва, Россия) Развитие лексических и грамматических навыков инофонов при работе с текстом по специальности «Менеджмент»
5. **Дуань Чжэньчжэнь** (Шэньчжэнь, Китай; Москва, Россия) Лингвоспецифичная оценочная лексика в практике преподавания РКИ: семантические особенности синонимов *пройдоха* и *проходимец*
6. **Керо Хервилья Э.Ф., Диас Ферреро А.М.** (Гранада, Испания) Применение дидактической модели в формировании русской лексической компетенции у испаноязычных студентов-переводчиков
7. **Киржанова С.В.** (Москва, Россия) Методы работы с фразеологизмами
8. **Колядин А.В.** (Екатеринбург, Россия) Аутентичные тексты как лингводидактический материал для изучения дискурсивных функций русской пространственной лексики в аспекте РКИ
9. **Корнилова О.А.** (Москва, Россия) Приставки *не-* и *без-* как средство выражения отрицания в практике преподавания русского языка как иностранного
10. **Маркова В.А.** (Москва, Россия) Обучение лексическим средствам общения в курсе русского языка как иностранного: опыт создания учебного пособия по лексике для иностранных студентов-филологов
11. **Маркова Е.М.** (Братислава, Словакия) Синтагматика лексем как важный элемент кодирования и декодирования текста
12. **Петровская Н.В.** (Бильбао, Испания) Творческие задания для усвоения и повторения форм родительного падежа и их функций на основе синтаксемного анализа простого предложения
13. **Селедцова В.Н.** (Смоленск, Россия) Изучение конструкций для выражения пространственных отношений на материале текстов военных дисциплин
14. **Хань Сюэ** (Москва, Россия) Степень грамматикализации предложных единиц (на материале одной группы конструкций «под+Т.п.»)

Секция 5

Медиатекст и цифровые технологии в лингводидактике 10.00 – 15.00

Руководители:

Елена Юрьевна Николенко, Анастасия Евгеньевна Евграфова

1. **Мусатаева М.Ш.** (Алматы, Казахстан) Медиатекст как материал для семантических исследований
2. **Усачева О.Ю.** (Липецк, Россия) Трансформация текста в дискурсе социальных сетей
3. **Евграфова А.Е.** (Москва, Россия) Интернет-язык в иностранной аудитории
4. **Дастамуз С.** (Тегеран, Иран) Интеграция ИИ в обучение РКИ в Иране: создание текста как носители языка
5. **Бородина М.А., Владимирова Т.Е.** (Москва, Россия) ИИ-генерируемый текст: языковая аутентичность и креолизация
6. **Мингалева Ю.Ю.** (Москва, Россия) Лингвистические маркеры авторства: как отличить текст, написанный человеком, от текста, сгенерированного нейросетью, в обучении РКИ
7. **Черенкова И.С.** (Москва, Россия) Технические средства и работа над текстом в иноязычной аудитории
8. **Маханова Г.Е.** (Москва, Россия) Интеграция визуальных и лингвистических подходов к анализу новостного заголовка в медиаобразовании (РКИ, В1+)
9. **Лан Тунтун** (Хух-Хото, Китай) Исследование инновационных подходов к преподаванию курса русско-китайского перевода в вузах в условиях цифровизации
10. **Малявина С.В.** (Мадрид, Испания) Цифровые игровые технологии в обучении РКИ: опыт использования *Quizlet* и *Kahoot!*
11. **Чжоу Цинцин** (Санкт-Петербург, Россия) Устная история как особая разновидность автобиографии
12. **Тарасова Е.Н., Павлова Т.А.** (Москва, Россия) Аудиотекст как инструмент цифрового обучения РКИ: развитие рецептивных навыков
13. **Дин Чжаосюань** (Москва, Россия) Современный подход в преподавании аудирования русского языка как иностранного в китайской аудитории
14. **Рябоконева О.В.** (Москва, Россия) Использование технологий искусственного интеллекта при создании звучащего текста в практике обучения аудированию русской речи
15. **Мартинова М.А.** (Москва, Россия) Из опыта работы с аутентичным текстом при помощи аудиовизуальной опоры (начальный этап обучения РКИ)

Секция 6

Учебный, научный, деловой и медиатекст как единица обучения русскому языку как иностранному

10.00 – 15.00

Руководители:

Мария Михайловна Вереитинова, Евгения Сергеевна Серова

1. **Антонова И.А.** (Москва, Россия) Работа над текстом в китайской аудитории
2. **Урханова Р.А.** (Верона, Италия) Текст на уроке: стилистика и коммуникативная грамматика
3. **Гасконь Е.А.** (Тверь, Россия) Некоторые проблемы работы с текстом на подготовительном отделении российского вуза в русле андрагогической модели обучения РКИ на современном этапе
4. **Янь Кай** (Чжухай, Китай) Лингвокультурологический и психолингвистический потенциалы русских медиатекстов в преподавании русского языка как иностранного
5. **Николенко Г.В., Айсакова Е.А., Алексанян Ж.С.** (Москва, Россия) Критерии отбора медиатекстов для работы в иноязычной аудитории
6. **Хасанова Р.И.** (Казань, Россия) Лингводидактические критерии отбора медиатекстов для развития лингвокультурологической компетенции у китайских студентов
7. **Данилевская Т.А.** (Москва, Россия) „Наташа, мы всё уронили!“, или Мемы в обучении РКИ
8. **Кобыскан А.С., Яковлева Е.А.** (Уфа, Россия) Медиатекст: лингводидактический потенциал
9. **Серова Е.С., Потёмкина Е.В.** (Москва, Россия) О проекте пособия по функциональной лексикологии
10. **Вереитинова М.М., Ван Минь** (Москва, Россия) Учебный терминологический словарь в обучении русскому языку китайских студентов
11. **Саранцацрай Ц.** (Улан-Батор, Монголия) Лингвостилистический анализ текстов дипломатических документов (на примере русского и монгольского языков)
12. **Цао Сюедун, Москаleva Л.А.** (Казань, Россия) К вопросу о принципах отбора публицистических текстов для обучения словообразованию иностранных студентов
13. **Ду Бэньюй** (Санкт-Петербург, Россия) Особенности и методы преподавания делового письменного языка при обучении русскому языку как иностранному
14. **Лапуцкая И.И.** (Минск, Беларусь) Потенциал диалога бизнес-тематики в обучении русскому языку как иностранному

Секция 7

Учебный, научный, деловой и медиатекст как единица обучения русскому языку как иностранному

10.00 – 15.00

Руководители:

Лидия Васильевна Красильникова, Евгения Олеговна Патаракина

1. **Мадоян В.В.** (Ереван, Армения) Текст как основа учебного материала при изучении иностранного языка
2. **Крапивник Е.В., Лю Цзянь** (Хабаровск, Россия) Научный текст в аспекте этноориентированной лингводидактики
3. **Красильникова Л.В.** (Москва, Россия) Научный текст и его категории в лингводидактическом аспекте
4. **Колесова Д.В., Попова Т.И.** (Санкт-Петербург, Россия) Лингводидактическая основа создания онлайн-курса по общенаучному стилю речи (A1-B1+)
5. **Кабанкова Ю.Ю.** (Москва, Россия) К вопросу о формировании учебной текстотеки как компонента содержания и средства обучения основам русской научной речи иностранных филологов
6. **Норейко Л.Н.** (Москва, Россия) Текст как инструмент для решения профессиональной коммуникативной задачи
7. **Баско Н.В.** (Москва, Россия) Роль учебного текста в развитии у иностранных студентов коммуникативных навыков в профессиональной сфере
8. **Пшеничникова А.Ю., Лонцкая М.А.** (Москва, Россия) Особенности восприятия научно-технического текста при просмотром чтении
9. **Казабеева В.А.** (Алматы, Казахстан) Формирование навыков компрессии научного текста в подготовке студентов технических специальностей к академическому письму
10. **Овчаренко В.А.** (Москва, Россия) Эмоциональный потенциал англицизмов в научном тексте: к вопросу о мотивации иностранных граждан при изучении информатики
11. **Воробьева А.А.** (Москва, Россия) Лингводидактический потенциал детективных загадок в обучении русскому языку как иностранному студентов юридического профиля
12. **Саморукова Я.А.** (Санкт-Петербург, Россия) Проблема обучения навыкам реферирования научного текста иностранных студентов на занятиях по русскому языку как иностранному
13. **Черенкова П.С.** (Москва, Россия) Медиатекст как ресурс формирования коммуникативной компетенции у китайских студентов на продвинутом этапе обучения РКИ
14. **Антропова М.Ю.** (Москва, Россия) Информационно-рекламный текст в процессе обучения профессиональной коммуникации иностранных учащихся-музыкантов
15. **Гертнер Е.В.** (Екатеринбург, Россия) Тексты разговорного стиля в преподавании РКИ

Секция 8

Лингвокультурология и проблемы межкультурной коммуникации в аспекте обучения русскому языку как иностранному

10.00 – 15.00

Руководители:

Ирина Александровна Старовойтова, Сергеева Ольга Михайловна

1. **Крапивник Л.Ф.** (Хабаровск, Россия) Формирование лингвокультурологической компетенции при обучении русскому языку вне языковой среды
2. **Геддис Е.В.** (Санкт-Петербург, Россия; Белфаст, Великобритания) К вопросу отбора текстов для построения межкультурной коммуникации на примере линейки учебников «Мой русский язык» / Mitt språk är Ryska, Liber AB, Стокгольм
3. **Васюкович Л.С.** (Витебск, Республика Беларусь) Лингводидактический потенциал олимпиады по русскому языку как иностранному
4. **Цховребов А.С., Московкин Л.В.** (Санкт-Петербург, Россия) Технология работы с ошибками как компонент эрратологической концепции обучения
5. **Чанг Дж. Ч.** (Тайбэй) К вопросу обучения переводу метафор движение в политическом дискурсе
6. **Кожахметова А.С.** (Алматы, Казахстан) Метафорические модели репрезентации эмоций и их потенциал в обучении русскому языку
7. **Кигель Т.** (Петах-Тиква, Израиль) Современные «чёрно-белые» метафоры в межкультурной коммуникации: русский, английский, иврит
8. **Ян Даньдань** (Москва, Россия) Концептуальное поле «государственное управление» в русском и китайском языке по материалам словаря В.В. Колесова
9. **Ступина Е.С.** (Нижний Новгород, Россия) Проблема интерпретации содержания русского политического текста иностранцами: вопрос дешифрации лингвокультурных кодов
10. **Старовойтова И.А.** (Москва, Россия) Лингвокультурологический потенциал текстов русских поздравительных открыток-конвертов
11. **Сергеева О.М.** (Москва, Россия) Ряд и система геометрических образов в современном русском языке
12. **Зуева Т.В.** (Москва, Россия) Влияние особенностей арабского менталитета на изучение русского языка как иностранного
13. **Королько В.А., Бахарева Е.А.** (Екатеринбург, Россия) Национально-ориентированный и комплексный подходы в обучении русскому языку как иностранному арабоязычных студентов
14. **Невоструева Д.С.** (Новосибирск, Россия) Особенности языковой личности корейских учащихся и ее влияние на изучение русского языка

Секция 9

Лингвокультурология и проблемы межкультурной коммуникации в аспекте обучения русскому языку как иностранному

10.00 – 15.00

Руководители:

Татьяна Евгеньевна Чаплыгина, Евтихиева Анна Сергеевна

1. **Тарасова Е.Н.** (Санкт-Петербург, Россия) Диалог культур в профессионально-педагогическом общении на занятиях по РКИ
2. **Бухараева К.Н.** (Будапешт, Венгрия) Лингвокультурная интерференция как источник неудач в межкультурной коммуникации
3. **Сердобольская П.И.**(Москва, Россия) Стереотипы как камень преткновения в коммуникации
4. **Мамонтов А.С., Ле Ван Ань** (Москва, Россия) Роль и место парольной функции языка в процессе формирования кросс-культурной компетенции на занятиях по РКИ на материале русско-вьетнамских сопоставлений
5. **Кузнецова Е.П.** (Москва, Россия) Текст русских и индонезийских лечебных заговоров в сравнительном освещении
6. **Ли Сыюй** (Шэньян, Китай) Сравнительно-сопоставительный анализ образов животных в русской и китайской культурах
7. **Любивая А.И.** (Санкт-Петербург, Россия) Трансляция социокультурной памяти при создании учебных видеотекстов
8. **Николенко Е.Ю., Хурмуз О.В.** (Москва, Россия) Использование технологии театрализации в процессе работы с текстом русской сказки на занятиях по РКИ
9. **Вихорева Н.Н.** (Москва, Россия), **Крижовецкая О.М.** (Тверь, Россия) Мультиmodalный (креолизованный) текст как методологическое поле для изучения РКИ (на примере короткометражного фильма)
10. **Водина Н.А.** (Москва, Россия) Видеокейс как инструмент лингвокультурной адаптации иностранных студентов в образовательном процессе
11. **Дегтяренко В.С.** (Москва, Россия) Прецедентные феномены как знаки культуры (на материале современного российского кинотекста и постмодернистского романа)
12. **Чжан Линь** (Шэнчжэнь, Китай) Формирование межкультурной коммуникативной компетенции: сравнительный анализ методики преподавания в МГУ-ППИ и Пекинском университете иностранных языков
13. **Вагапова М.М.** (Шэнчжэнь, Китай) История развития лингвокультурологии в Китае и проблемы межкультурной коммуникации в аспекте обучения русскому языку как иностранному на примере работы в МГУ-ППИ
14. **Ли Исинь** (Шэнчжэнь, Китай) «Городской текст» в аспекте культурного диалога: опыт проекта «City-walk» в курсе «Введение в русскую культуру»

Секция 10

Художественный текст в аспекте преподавания русского языка как иностранного

10.00 – 15.00

Руководители:

Ирина Владимировна Одинцова, Александра Андреевна Жукова

1. **Савосина Л.М.** (Москва, Россия) Художественный текст как средство формирования у иностранных учащихся актуальных компетенций
2. **Пуряева Н.Н.** (Москва, Россия) Из опыта преподавания дисциплины «Литература» на подготовительном факультете
3. **Антонякова Д.** (Прешов, Словакия) Художественный текст как источник повышения лингвистических и культурологических знаний иностранной аудитории (опыт работы со студентами Прешовского вуза)
4. **Князева Е.А.** (Пермь, Россия) Приёмы работы с художественным текстом без ИИ в практике обучения русскому языку как иностранному
5. **Селиверстова Е.И.** (Санкт-Петербург, Россия) Прецедентная насыщенность художественного текста как стимул к его изучению в иностранной аудитории
6. **Ростова Е.Г.** (Москва, Россия) Крылатые слова А.П. Чехова в современных контекстах
7. **Тянь Жуньюй** (Москва, Россия) К вопросу об изучении пародийного текста в аспекте РКИ (на материале романа Ф.К. Сологуба «Мелкий бес»)
8. **Вакурова Е.Н.** (Санкт-Петербург, Россия) Лингвометодический потенциал романа И. Ильфа и Е. Петрова «Золотой теленок» как прецедентного текста
9. **Цзя Мяо** (Москва, Россия) Художественный текст А.А. Блока в лингвокультурологическом аспекте преподавания РКИ
10. **Жукова А.А.** (Москва, Россия) Изучение аудиальной словесности в аспекте РКИ через призму поэтических категорий
11. **Музыкантова А.А.** (Минск, Беларусь) Лингвистические маркеры редакторской правки в советских изданиях классики (на примере М.А. Булгакова)
12. **Суровцева Е.В.** (Москва, Россия) Западная Европа в современной иерейской прозе (на материале повести протоиерея Александра Торика «Флавиан. Армагеддон»)
13. **Мельникова А.Ю.** (Москва, Россия) Обучение иностранных студентов-филологов лингвистическому анализу художественного текста древнерусской литературы (на примере повести «Повести о Петре и Февронии»)

Секция 11

Художественный текст в аспекте преподавания русского языка как иностранного

10.00 – 15.00

Руководители:

Анна Георгиевна Лилеева, Екатерина Владимировна Потёмкина

1. **Кулибина Н.В.** (Москва, Россия) Смыслоное восприятие художественных текстов в системе филологической деятельности
2. **Микулацо И.** (Пула, Хорватия) От *Демона* к *Небу над Берлином*: работа с художественным текстом в преподавании РКИ
3. **Ду Цяо** (Нанкин, Китай) Восприятие русской поэзии китайскими студентами: эстетика и методика
4. **Урванцева Н.Г., Великанова Е.А.** (Петрозаводск, Россия) Методические аспекты изучения стихотворения М.Ю. Лермонтова «На севере диком стоит одиноко...» в иностранной аудитории
5. **Ма Цзинян** (Циндао, Китай) Полисемия в художественных текстах Ф.М. Достоевского и её методический потенциал в обучении РКИ
6. **Потёмкина Е.В., Ружицкий И.В.** (Москва, Россия) Цепочки ассоциаций в инокультурных реинтерпретациях текстов Ф.М. Достоевского
7. **Чагина О.В.** (Москва, Россия) Затекстный комментарий как способ анализа художественного произведения (на примере рассказа И.А. Бунина «Чистый понедельник»)
8. **Ганапольская Е.В.** (Санкт-Петербург, Россия) Цвет в повести братьев Стругацких «Пикник на обочине»
9. **Доронкин Н.В.** (Москва, Россия; Нови-Сад, Сербия) Гоголевский код в рассказе Д. Данилова «За окном»
10. **Лилеева А.Г.** (Москва, Россия) Новейшая русская проза на занятиях по РКИ
11. **Садеги Сахлабад З.** (Тегеран, Иран) Письмо как художественная и образовательная форма: диалог литературы и методики преподавания русского языка
12. **Устинова И.А.** (Санкт-Петербург, Россия) «Верю!»: многожанровый текст в коммуникативно направленном обучении (на материале текстов К.С. Станиславского)
13. **Раннева Н.А., Самойлова М.Б.** (Ростов-на-Дону, Россия) Медицинский дискурс в художественном тексте как средство формирования профессиональной языковой компетенции иностранных студентов-медиков

Секция 12

Художественный текст в аспекте преподавания русского языка как иностранного

10.00 – 15.00

Руководители:

Ирина Иосифовна Яценко, Ольга Владимировна Зубова, Елена Леоновна Бархударова

1. **Богданова Л.И.** (Москва, Россия) Можно ли научить пониманию художественного текста?
2. **Лебедев А.А.** (Москва, Россия) К вопросу определения художественного текста как объекта изучения в сфере преподавания РКИ
3. **Яценко И.И.** (Москва, Россия) Бинарность казахстанского локального текста как повод к методическим решениям (в преподавании русского языка как неродного)
4. **Брянская М.А.** (Астана, Казахстан) Лингвостилистический анализ текста при обучении русскому языку в Казахстане
5. **Лерхер Х.** (Гейдельберг, Германия) Аспекты анализа художественного текста на уроках РКИ на примере сказки «Аленький цветочек»
6. **Котикова П.Б.** (Москва, Россия) Текст сказки в аспекте изучения русского языка как иностранного
7. **Касьянова В.М.** (Москва, Россия) Русская классическая литература как стимульный материал при обучении РКИ
8. **Лю Сяньюй** (Казань, Россия) Преимущества использования художественного текста для развития коммуникативной компетенции иностранных студентов
9. **Зубова О.В.** (Москва, Россия) Нужен ли Шукшин иностранцам (об использовании текстов писателя на занятиях по РКИ)
10. **Гун Пин, Митрофанова И.И.** (Москва, Россия) Лексико-текстологические механизмы выражения аргументации в романе Е.Г. Водолазкина «Лавр» и их сопоставление с китайской языковой практикой
11. **Полищук Е.В., Суровцева Е.В.** (Москва, Россия) Принципы и методы организации материала в учебном пособии по обучению переводу с русского языка на персидский
12. **Ефимчик О.Е.** (Минск, Беларусь) Перевод с родного языка на русский в курсе «Основы перевода» при работе с иностранными студентами
13. **Бороздина М.А.** (Москва, Россия) Роман И.С. Тургенева “Новь” в китайской аудитории

Закрытие конференции

29 ноября, 15.00

Выступления руководителей секций. Подведение итогов конференции.